



## GHOST NOTES – EIN AKUSTISCHES STILLLEBEN AM VOLTAPLATZ IN BASEL

Strassen zu Logen, Fassaden zu Bühnen und der Hof zum Saal – Am Voltaplatz singen die Häuser. Der Wohnblock an der Ecke Hueningerstrasse/Elsässerstrasse in Basel öffnet Tor und Fenster und lässt Basel eintreten. Mit Harfenklängen, Chorstimmen und Akkordeon zeigt er uns Stadtwelten, die uns sonst verborgen bleiben.

Abend I – Sonntag, 16. August 2009, 20min, Elsässer- Ecke Hueningerstrasse, 21.00 Uhr  
Die Konzertmusikerin Consuelo Giulianelli aus Basel spielt hoch über der Strassenkreuzung. Sie steht dabei auf einer Hebebühne, und bezirzt einen Bewohner im 3. Stock. Die aufmerksamen Passanten lauschen dem Privatkonzert heimlich im Dunkeln der Strasse.

[www.consuelogiulianelli.net](http://www.consuelogiulianelli.net)

Abend II – Sonntag, 30. August 2009, 20min, Lichtstrasse 9, 21.00 Uhr  
Die Männerstimmen' aus Basel lassen das Haus an der Lichtstrasse 9 erklingen. Die Abgänger der Knabenkantorei Basel unter der Leitung von Oliver Rudin singen gemeinsam aus den Fenstern. Die Konzertbesucher stehen in erster Reihe in der Lichtstrasse oder liegen auf der Voltamatte und geniessen das akustische Stilleben.

[www.maennerstimmen.ch](http://www.maennerstimmen.ch)

Abend III – Samstag, 12. September 2009, 20min, Kraftstrasse 3/5/7/9, 21.30 Uhr,  
Einlass: 21.00  
Der Ukrainer Danylo Denisov verzaubert mit seinem elektronischen Akkordeon den Innenhof. Die Balkone werden zu Logen, der Innenhof zum Konzertsaal.  
Da es nicht viele Balkone gibt, besser früh kommen und Platz sichern!

[www.denisov.diinoweb.com](http://www.denisov.diinoweb.com)

GHOSTNOTES ist eine live Audio-Installation in 3 Teilen von Asio Otus.  
Unterstützt von Nordtangente-Kunsttangente und allen Anwohnern vor Ort. Basel – 2009

Kontakt

Asio Otus / Elsässerstrasse 34 / 4056 Basel-CH / ++41 61 322 61 01 / [mail@asiootus.org](mailto:mail@asiootus.org)

[www.asiootus.org](http://www.asiootus.org).